

こどものためのワークショップ博覧会

ワークショップコレクション in 福岡 2026

開催概要書



2025年10月15日現在 Ver1.4



「ワークショップコレクション」とは？

“世界初”のこども向けワークショップ博覧会

ワークショップコレクションは、2004年にCANVASが東京でスタートした“世界初”のこども向けワークショップに特化した博覧会イベント。こどもたちの創造力・表現力を刺激するクリエイティブ・ワークショップの全国普及と発展を目的としています。

全国に点在するこども向けワークショップを一堂に集め、広く紹介する博覧会イベントを実施しながら、産官学のさまざまなプレイヤーを巻き込み、社会全体でこどものための創造・表現の場を創出し、支えていくしくみを整えています。



社会に対して、3つの場を提供するプロジェクトです

1

こどもたちの創造・表現の場

2

ワークショップ実施者同士が刺激しあい、交流する場

3

今後ワークショップを実施したい人と、すでに実施している人との出会いの場



「ワークショップコレクション in 福岡」とは？

集客実績の高い子ども向けワークショップイベント

前回2025年の開催(2日間)実績

ワークショップ体験者数

31,113人

前年比
113%

体験者数実績の最高値を更新

ワークショップ出展数

42企画

※うち1は特別授業

前年より

5企画
↑

ワークショップ2回以上体験

86%

※会場内にてアンケートを実施
「ワークショップ参加数」の項目で
2回以上の回答を抽出
回答数:582

- ・ワークショップコレクションは、産官学が連携し子どものための創造・表現の場を創出する、子どものためのワークショップ博覧会イベントです。全国各地で開催しており福岡はグッデイが過去7回開催しています。
- ・九州大学共催のもと、九州大学伊都キャンパスで開催※。様々な分野で活躍する九州大学の先生方が、小学生に向けて実施する特別授業は、例年大人気の企画となっています。※2019開催より
- ・福岡を代表する企業の数々や、九州大学の他、福岡を拠点とする大学・高専・高等学校など産官学の出展・協力により開催されており、地域・企業の交流接点にもなっています。



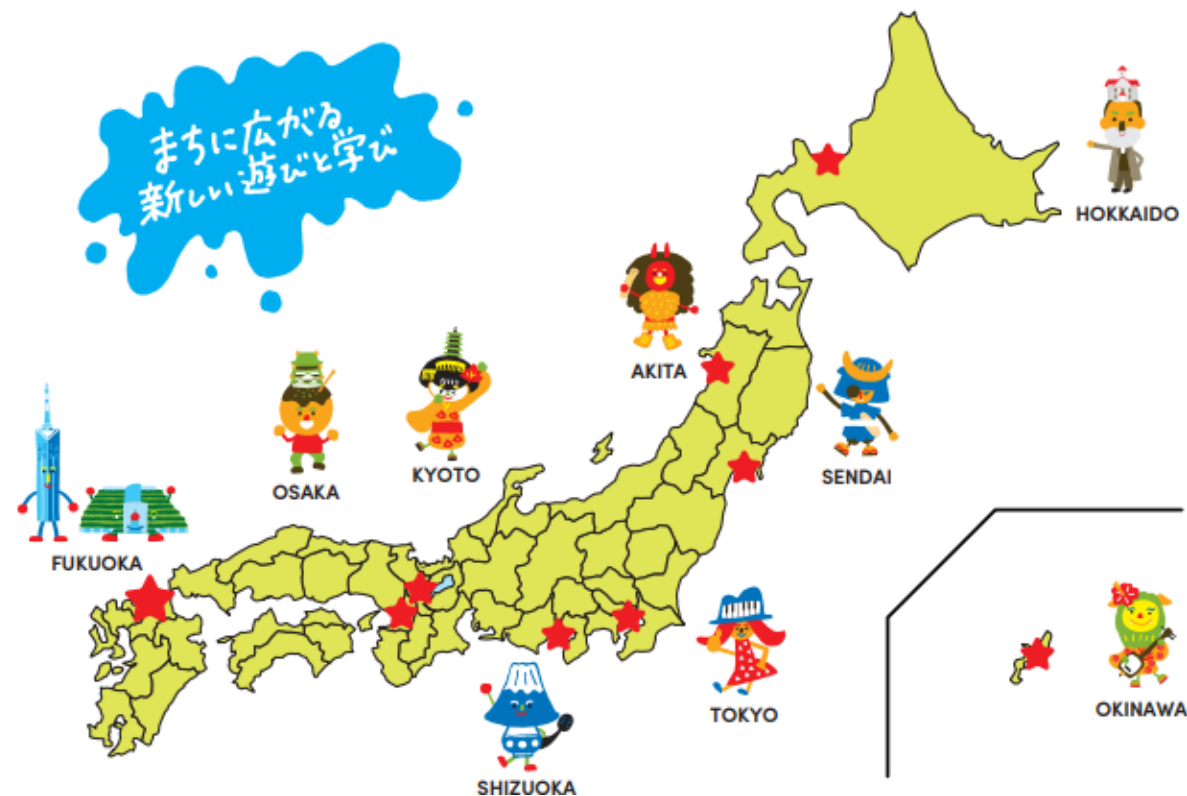
「ワークショップコレクション」とは？

産学官のプレイヤーが連携

こどもたちへワークショップを提供するのは、学校、大学、企業、ミュージアム研究者・技術者、アーティストなど様々。産官学のさまざまなプレイヤーが連携してこどものための創造・表現の場をつくりだしています。また、ネットワークを活かし、継続的に社会全体に届ける役割も果たしています。



地方開催は福岡からスタート！



2016年8月に初の地方開催となった「ワークショップコレクション in 福岡」を皮切りに、仙台、秋田、大阪など、全国でワークショップコレクションが開催され始めました。福岡ではグッデイが主催し、他地域ではよしもとクリエイティブ・エージェンシーをはじめ、様々な企業団体によって、ワークショップコレクションは開催・運営されています。



「ワークショップコレクション in 福岡」について

主催



■株式会社グッデイ

福岡、大分、佐賀、熊本、山口に続々と出店し、2025年現在、65店舗まで店舗数を拡大中です。グッデイは「家族でつくるいい一日」を合言葉に、多種多様な商品ラインナップでお客様のライフスタイルを提案しています。また、DIY文化を世の中に広めていくため、店舗内外でのDIYワークショップの開催や、ファブラボ施設運営など、様々な取り組みにもチャレンジしています。

<https://gooday.co.jp/>

遊びと学びのヒミツ基地



■特定非営利活動法人CANVAS

こどものための創造・表現の場を提供し、豊かな発想を養う土壌を育てることを目標として2002年より活動。延べ約50万人が参加。こどもたちに新しい表現を生み出してほしい。そんな願いを叶えるため、産官学さまざまなプレイヤーと連携しながら「未来をつくる」プロジェクトを生み出しています。

<http://canvas.ws/>





「ワークショップコレクション in 福岡」について

グッデイがワークショップを行う理由



**様々な体験活動を通じて子どもたちの成長を支え
子どもたち自身の未来の選択肢を増やす**

主体的な学びの場、“体験型学習”であるワークショップ。

園芸や木工、デジタルクラフトなど、店舗や地域で様々なワークショップを開催するグッデイは、ワークショップは、創造力・表現力の向上といった子どもの成長をもたらすもの、子どもたちの将来の選択肢を増やすものである、と考えています。

こども向けワークショップの発展を目指すCANVASの理念に共感し、2016年に初の地方開催となる「ワークショップコレクション in 福岡」を実施。先端技術・伝統的な物作り・アートなど多様なワークショップを揃える場を提供することで、質の高い教育を全てのこどもたちに届けることを目指しています。

4 質の高い教育を
みんなに





「ワークショップコレクション in 福岡 2026」開催概要

企画概要



タイトル	ワークショップコレクション in 福岡 2026
内容	・デジタル・電子工作、造形、アートなど幅広いワークショップ ・九州大学の先生による小学生向け特別授業
開催日時	2026年3月21日(土)・22日(日) 10:00～16:00
会場	九州大学伊都キャンパス センター2号館 1F～4F(福岡県福岡市西区元岡744番地)
対象	未就学児～小学生 ※各ワークショップにより異なる
参加費	入場無料 ※別途材料費の実費のみ上限1,000円まで徴収可
主催	株式会社グッデイ／特定非営利活動法人CANVAS
共催	九州大学
後援	【予定】文部科学省、福岡県、福岡市、福岡県教育委員会、福岡市教育委員会、その他福岡県下の各教育委員会、ほか
事務局	ワークショップコレクション in 福岡運営事務局(株式会社大広九州)



「ワークショップコレクション in 福岡 2026」 開催概要

会場



九州大学

伊都キャンパス

福岡市西区に位置する、九州大学伊都キャンパスは、日本最大級の面積を有している、世界レベルの研究・教育拠点形成にふさわしい、最新施設の整備がなされています。キャンパスは豊かな自然環境にも恵まれ、2005年の伊都地区の開設以降、学研都市として周辺の開発も進み、伊都地区は急成長を遂げています。2019年・2023年・2025年には「センター2号館」にて、2024年は「イースト1号館」にてワークショップコレクション in 福岡を開催しています。

特別企画

3/29(土)	3/30(日)
野生動物と仲良く暮らしていくには、どうしたらいいんだろう？ 11:00～11:45 250席限定 講師：安田 麗人氏	生きてる化石カブトガニを観察して、地球の未来を考えよう！ 12:00～12:45 250席限定 講師：渡野 陽子氏
鳥砂 ～春の近畿な風物詩～ 12:00～12:45 250席限定 講師：九州大学 鳥砂 陽子氏	「かわつても、かわらない」ルールの発見 13:00～13:45 250席限定 講師：松坂 俊博氏
つながるチカラで進む！未来の医療をつくること 13:00～13:45 250席限定 講師：九州大学 工藤 隆子氏	土の中の水の動きと植物の根が水を吸収する仕組みについて 14:00～14:45 250席限定 講師：九州大学 松田 孝良氏
超電導ってすごい！ 14:00～14:45 250席限定 講師：寺岡 亮氏	

特別授業 福岡を代表する企業の特別講座が授業形式で受けられます！
お金のがっこう 「お金ってなんだろう？」「銀行ってなんだろう？」お金や銀行の役割について子どもを使いわかりやすく説明します。そのあと、自分用の貯金箱を作ります。
 29日(土) 15:00～ 30日(日) 11:00～ 250席限定

■小学生向け特別授業（九州大学・西日本シティ銀行）

様々な分野で活躍している九州大学の先生方が小学生に向けた特別授業を実施します。授業終了後には特別授業の学位記を進呈！2024年・2025年は福岡を代表する企業の一つである『西日本シティ銀行』による特別授業も開催

※写真は2025実施時





出展・協賛メリット

出展社、参加者ともにイベントへの満足値が高く、当日の様子は各種メディアにも掲載

出展社アンケート回答

自社商品・サービスの
認知向上を実感した企業

91%

「次回も参加したい」

87%

出展社のコメント一例(2025)

- ・想定以上の来場者があり、出展内容への関心も高かった
- ・親世代への認知機会としても効果的
- ・来場者が楽しそうに参加してくれたことで大きな達成感を得られた
- ・年間を通して様々なWSに参加しているが、一番多い

※2025年回答出展団体・法人数:16の回答から一部抜粋

2025参加者アンケート回答

「また参加したい」85%

※イベント2日間の会場アンケート「次回も参加したいか？」の回答
「参加したい」のみ集計
回答数:582

2025メディアプロモーション

西日本新聞/ラジオ各局(CROSS
FM/LOVE FM/FM FUKUOKA)/あ
んふあん九州版/SNSインフルエンサー

2025当日取材

RKB/KBC/TNC/TVQ





「ワークショップコレクション in 福岡 2025」 実施実績

【会 期】 2025年3月29日(土)・30日(日) 10:00～16:00

【会 場】 九州大学伊都キャンパス センター2号館 1F～4F（福岡県福岡市西区元岡744）

会場 九州大学伊都キャンパス センター2号館



センター2号館前広場の様子



開場横断幕



開始時刻前に入場整列



「ねこのまちがいさがい」



開会式 バルーン
リリース



やまや様サンプリング配布の様子



開会式 テープカット



「ワークショップコレクション in 福岡 2025」 実施実績

ワークショップブース参加者数

No	ワークショップ名	社名	3/29	3/30	No	ワークショップ名	社名	3/29	3/30
1	すごろくゲームでお金を貯めてガチャガチャしよう!	西日本シティ銀行	1,741	1532	22	3D図面で作る家具デザイン体験!メジャーで測ってDIY	株式会社エクセディ【DIY Designer】	161	133
2	お金って何? ワンクの銀行でお金について学ぼう!	西日本シティ銀行	2,832	2335	23	ロボットプログラミング&AR恐竜発掘体験	株式会社NTTドコモ九州支社・NTTノキュー	274	323
3	自分だけのオリジナル石けんを作ってみよう!	シャボン玉石けん	360	347	24	日本文化にふれる!エコ素材でつくるい草枕	イケヒコ	276	270
4	水素で未来のエネルギーを体験!	ホンダカーズ福岡	600	650	25	myスマホスタンドを作ろう!	株式会社カンパハビオ	82	96
5	春休み! ふくぎんこども探検隊	福岡銀行	2,383	1954	26	お花屋さんになろう!	フラワーショップNICE	300	317
6	カードゲームで街づくりのアイデアを考えよう!	西日本シティ銀行	112	126	27	折り紙とコーキ認定指導員から学ぶ!JAL折り紙とコーキ教室	日本航空株式会社 福岡空港支店	120	109
7	太陽・風・地震“しぜんのチカラ”と対決しよう!	セキスイハイム九州株式会社	466	498	28	何点ゲットできるかな?JAL折り紙とコーキ的入れゲーム	日本航空株式会社 福岡空港支店	695	623
8	ジェルネイルで自分だけの感量を作ろう!	サフラン株式会社・オライフ株式会社	185	186	29	食品サンプル!ミニパフェ!作ろう!	サンプルRiki	450	450
9	自転車発電機で電気をつくろう!	九州電力グループ	353	238	30	オリジナル焼豚ラーメンをつくろう!!	サンポー食品株式会社	190	159
10	マイクラフトでプログラミングを学ぼう!	株式会社シアスコム	200	200	31	【はじめての木工体験①】木のくるくるかざぐるま	福岡おもちゃ美術館	50	54
11	海のお気に入りをつめこもう	マリンワールド海の中道	339	450	32	【はじめての木工体験②】こまにおえかき	福岡おもちゃ美術館	130	117
12	グッディと考える防災ワークショップ	株式会社グッディ	267	250	33	【はじめての木工体験③】デコろう!オリジナルカメラ	福岡おもちゃ美術館	50	123
13	ねじハビの電動ドライバーで宝物ボックスをDIYしよう	ビーブル株式会社	100	84	34	スマホのワイヤレス充電器で光るアクセサリを作ろう	エンジニアカフェ	120	96
14	磁石でくっつくピタゴラスで街をつくろう	ビーブル株式会社	73	65	35	新聞ばっくをつくってみよう!	西日本新聞社	128	112
15	西部ガスが発電!?風を使った発電機をつくろう!	西部ガスグループ	192	192	36	君が大統領!	福岡雙葉高等学校	271	294
16	電気と磁石の不思議な力を体験しよう!	株式会社イーケイジャパン	231	320	37	津屋崎人形モマ笛絵付け体験	筑前津屋崎人形巧房	167	172
17	TOYOTAレザークラフトワークショップ	トヨタ自動車株式会社	238	267	38	おもしろい箱をつくろう!〜抜型ってなあに?〜	(株)モリサキ	175	166
18	水素で動かせ!未来のクルマ実験教室	福岡トヨタ自動車株式会社	75	85	39	最新の印刷技術 DTF印刷でエコバッグを作ろう!	DTF studio Fruits	172	219
19	スタンドグラス風アクリルキーホルダー	株式会社グッディ<デジタルクラフトスタジオ>	393	395	40	自然素材のへんてこモンスター	マイマイ計画	45	85
20	LINEとヤフーの「ありがとう」を届けるミッションにチャレンジせよ!	LINEヤフーコミュニケーションズ	327	366	41	西鉄バスについて学ぼう!	西日本鉄道株式会社	164	129
21	LINEヤフーのサービスを体験してみよう!	LINEヤフーコミュニケーションズ	491	548					
2日間合計 31,113								15,978	15,135



「ワークショップコレクション in 福岡 2025」 実施実績



春休み！ふくぎんこども探検隊【福岡銀行】



お花屋さんになろう！【フラワーショップ NICE(ニース)】



マイクラフトでプログラミングを学ぼう【シティアスコム】



すごろくゲームでお金を貯めてガチャガチャしよう【西日本シティ銀行】



TOYOTAレザークラフトワークショップ【トヨタ自動車株式会社】



西鉄バスについて学ぼう！【西日本鉄道株式会社】



自転車発電機で電気をつくろう【九州電力グループ】



ねじハビの電動ドライバーで宝物ボックスをDIYしよう【ビーブル株式会社】



電気と磁石の不思議な力を体験しよう【嘉穂無線グループ】



オリジナル焼豚ラーメンをつくろう！【サンポー食品株式会社】



自分だけのオリジナル石けんを作ってみよう！【シャボン玉石けん】



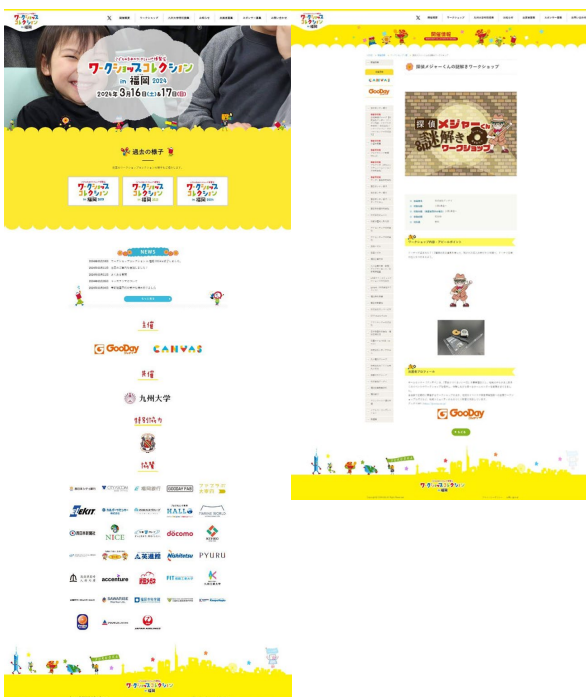
「ワークショップコレクション in 福岡 2026」 出展のご案内

イベント告知について

下記媒体での告知を予定しております。様々なワークショップ実績のあるホームセンターグッデイのLINE友だち約60万人をはじめとした、多くの来場見込み者へアプローチします。

■公式ホームページ

出展社の社名・ワークショップ内容を紹介



■福岡県下小学校へチラシ配布

福岡県下の小学校へ約17万部を配布予定。
※福岡市・北九州市を除く



■グッデイ65店舗へ パンフレット1000部設置 (兼当日配布パンフレット)

個別ワークショップ詳細を掲載。
当日会場でも配布予定
(約20,000部)



■LINE広告・Google広告

目的：公式HP誘引
内容調整中





「ワークショップコレクション in 福岡 2026」 出展詳細【プラン・会場】

※写真はすべてイメージです

プラン詳細

A

B

C

D

E

F

①ワークショップブースご出展



子ども向けにワークショップコンテンツを実施いただくことで、製品・サービスを体感してもらうことができます。子どもたちが「あそびながら、まなぶ」ことが出来るコンテンツを提供すれば、**2日間で最大2,000名**規模の子どもたち・保護者に訴求することができます。

出展されるワークショップブースのエリア内で、来場いただく子育て世代層へ貴社の直接的なPRが可能です。※商品・サービスの販売、入会手続きはできません。試飲・アンケートは可能です。

⑤公式HP ロゴ・リンク

「ワークショップコレクションin福岡」公式サイトにて、貴社のロゴを掲載いたします。



⑥小学校チラシ配布 (約17万部)

規格:A4/4+4c/久留米市、糸島市、春日市、鳥栖市、太宰府市等、後援先の小学校へ配布します。



⑧パンフレット配布 (約2万部)

会場で1万9000部、グッデイ店舗(全65店舗)にて1000部パンフレットを配布いたします。



A

②専用控室

③来場者アンケート

開催期間中の2日間に教育意識が高い家族層(500名)へ貴社の製品・サービスに関する意識調査を実施いたします。設問:5問、簡易集計をご用意いたします。



④会場内誘導サイン



3万人を超える参加者が来場した会場で、貴社名をPRします。貴社のCSR・CSV活動として、効果的なPRが可能となります。

A

B



⑦ポスターロゴ (部数調整中)

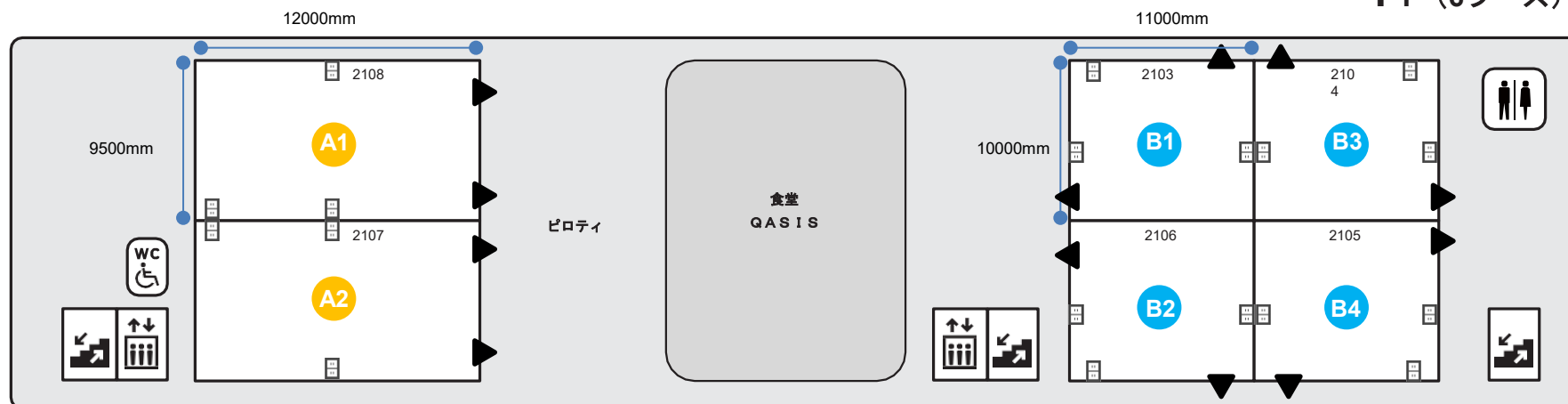
規格:A2/4+0c/福岡県下小学校(福岡市・北九州を除く)+協賛社への配布



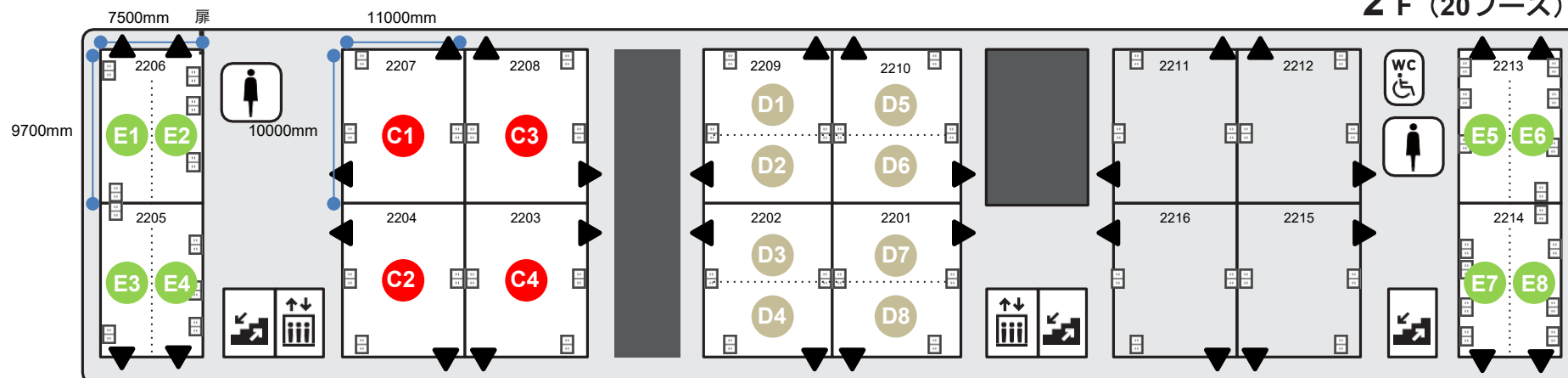
「ワークショップコレクション in 福岡 2026」 出展詳細【会場】

センター2号館フロア図面[1F・2F(26ブース)]

1 F (6ブース)



2 F (20ブース)



電源口



出入口

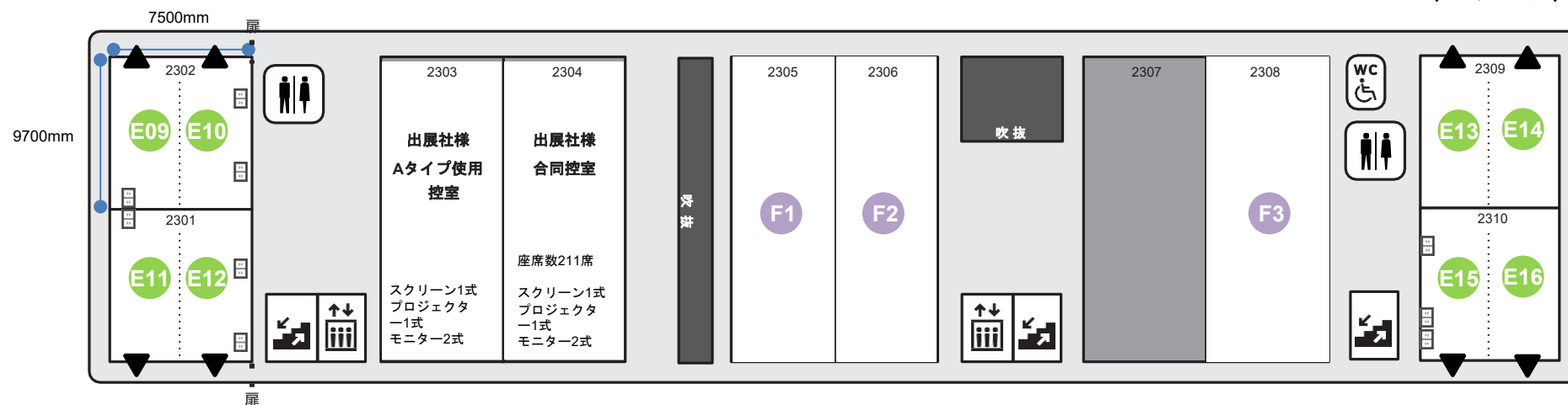




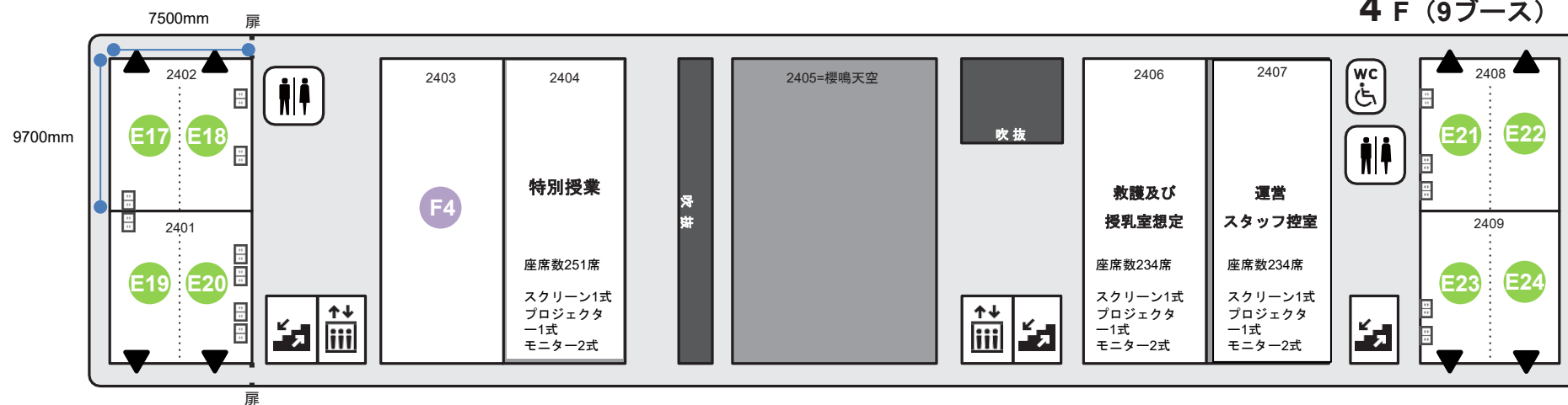
「ワークショップコレクション in 福岡 2026」 出展詳細【会場】

センター2号館フロア図面[3F・4F(20ブース)]

3 F (11ブース)



4 F (9ブース)



電源口



出入口



会場写真

各教室 2107(タイプA)



机：W1800×D450 90台
椅子：90脚

各教室 2104(タイプB)



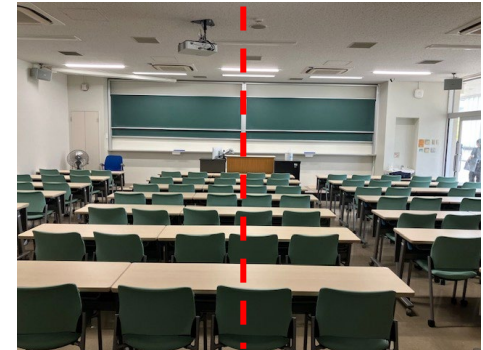
机：W1800×D450 23台
机：W1200×D450 17台
机：W700×D450 01台
椅子：104脚

各教室 2204(タイプC)



机：W1800×D450 23台
机：W1200×D450 17台
椅子：103脚

各教室 2202(タイプD二分割)

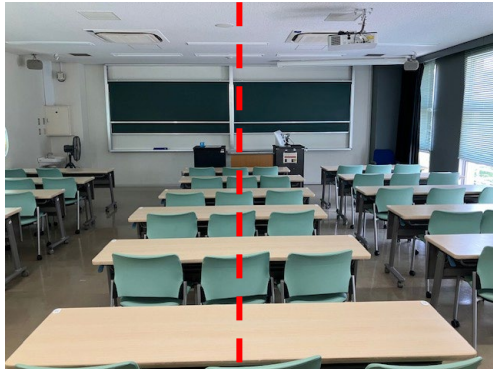


机：W1800×D450 23台
机：W1200×D450 17台
椅子：103脚



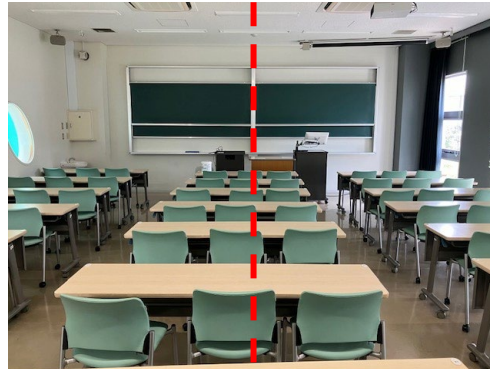
会場写真

各教室 2214(タイプE二分割)



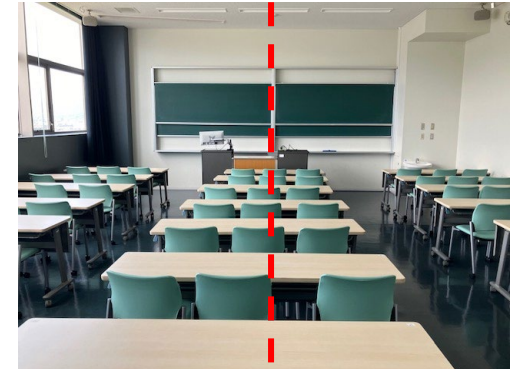
机 : W1800×D450 20台
椅子 : 60脚

各教室 2310(タイプE二分割)



机 : W1800×D450 20台
椅子 : 60脚

各教室 2401(タイプE二分割)



机 : W1800×D450 20台
椅子 : 60脚



会場写真

各教室 2305(タイプF)

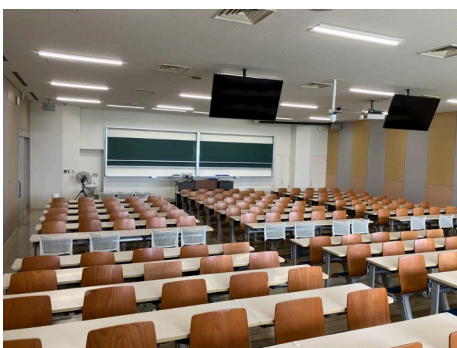
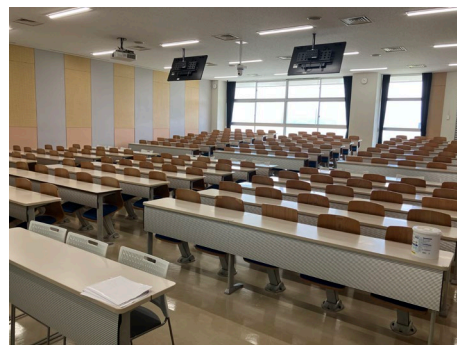
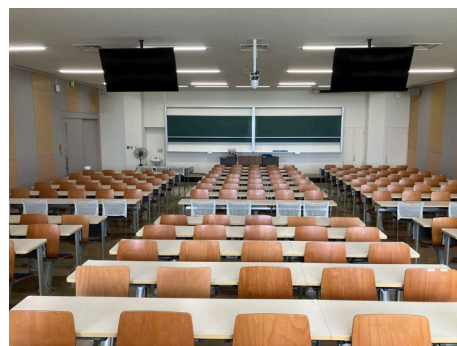


各教室 2306(タイプF)



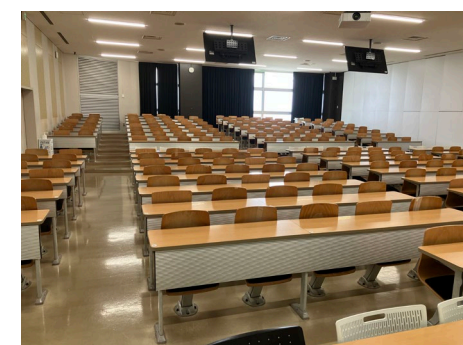
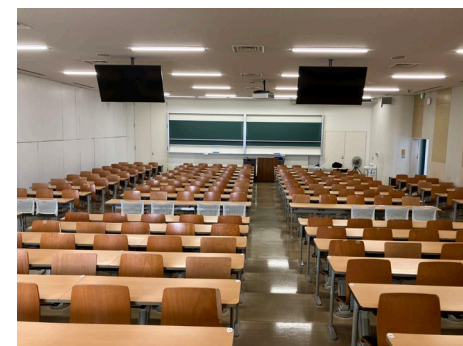
座席数63席+73席+75席=211席
13列×5名席 (内3名席1列)
15列×5名席 (内3名席1列)
15列5名席

各教室 2308(タイプF)



座席数63席+73席+75席=211席
13列×5名席 (内3名席1列)
15列×5名席 (内3名席1列)
15列5名席

各教室 2403(タイプF)



座席数52席+90席+85席=227席
18列×3名席 (内1名席1列)
18列×5名席
18列5名席 (内2名席1列・3名席1列)



会場動画

各教室 2305(タイプF)



各教室 2306(タイプF)



各教室 2308(タイプF)



各教室 2403(タイプF)





「ワークショップコレクション in 福岡 2026」 出展のご案内

ワークショップ内容について

「こどもたちの創造・表現の場」であるワークショップコレクションでは、下記をお願いしています。

①こどもたちにとっての、創造の場、表現の場であること

参加したこどもたちの、創造力・表現力が刺激される、独自性・新規性の高いワークショップを募集します。デザイン、イラストレーション、CG、造形工作、電子工作、音楽・映像制作、ゲーム、伝統工芸、DIYなど、デジタルやアナログを問わず、あらゆる分野を募集対象とします。過去の実施実績の有無は問いません。

②短い実施時間で、多くのこどもたちが参加できること

イベント当日は大勢の来場者がワークショップに参加されます。

できるだけ多くのこどもたちに、できるだけ多くのワークショップに参加してもらいたい、というイベント趣旨をご理解いただき、ワークショップの実施時間は30分以内とし、当日実施にあたり、厳守いただいております。

できるだけ多くのこどもたちが参加できるようなワークショッププログラムをご計画ください。

※随時受付に近い形式、または途中参加可能なワークショップを歓迎いたします。

※事前予約は検討中

③事前準備から当日の実施・運営まで、責任をもって行えること

運営事務局は、出展社の皆様にワークショップ活動のための「場」を提供致します。

ワークショップの実施にあたっては、事前準備・設営・当日の運営までを、出展社様ご自身の人的・金銭的な資源の範囲内で完結できる内容としてください。

【材料費に関する注意事項】

材料費は実費で1,000円まで参加者から徴収いただけます。なお、この金額には人件費や運営費は含められません。

過去の開催では「材料費の妥当性」に関して参加者からご意見をいただくケースもありました。

そのため、出展社の皆さまには、参加者が納得感を持てる金額設定を心がけていただきますようお願いいたします。

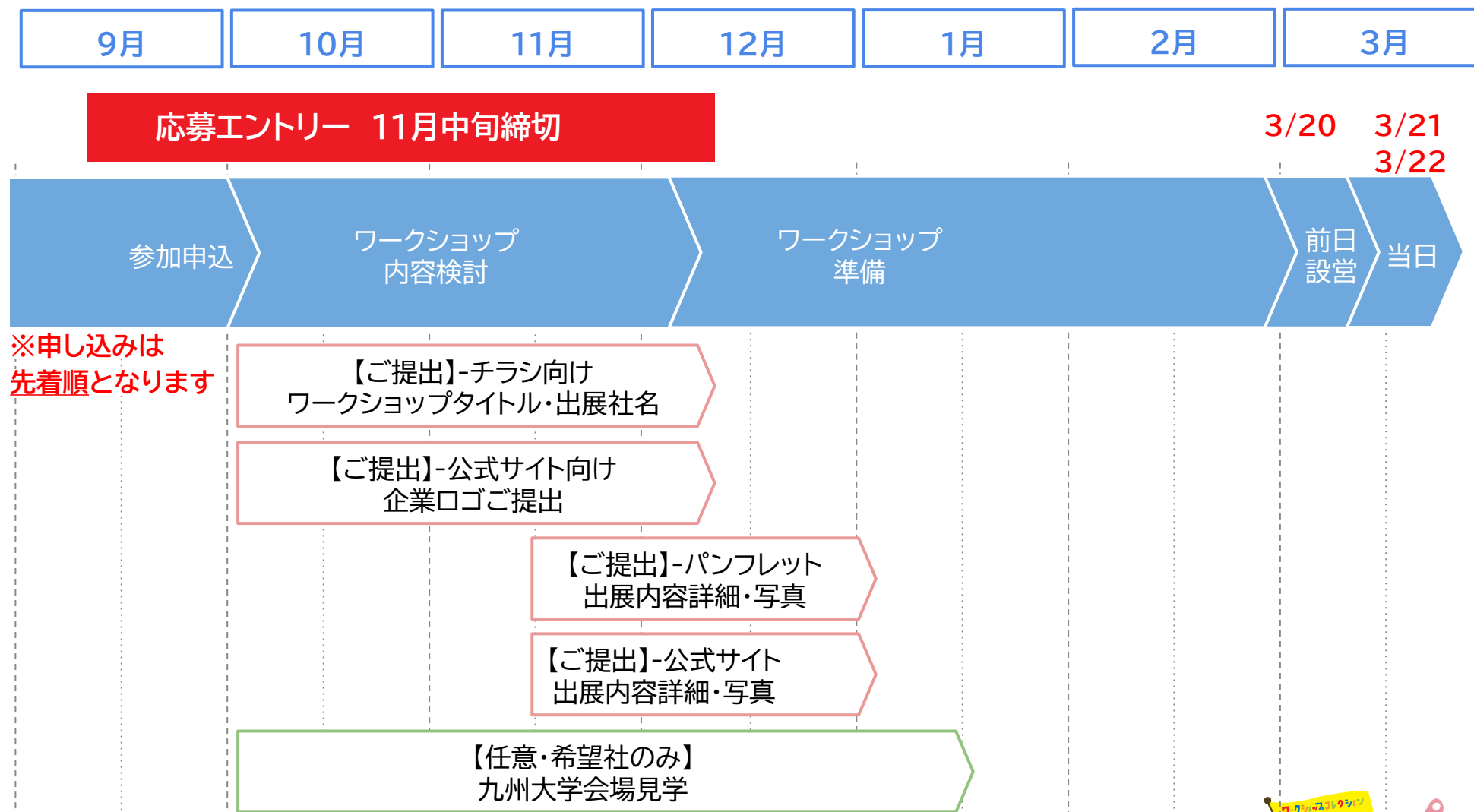
ワークショップ運営に関しての不明点などはお問い合わせください。





「ワークショップコレクション in 福岡 2026」 出展のご案内

イベント開催までのスケジュール(予定)



※おおよそのスケジュールとなります。詳細期日は随時ご連絡いたします。





「ワークショップコレクション in 福岡 2026」 お問い合わせ

出展についてのご相談は担当までご連絡お願いいたします。

お問い合わせ先



株式会社大広九州 WSC福岡2026担当／胡子(コシ)
メール／wsc2026-fukuoka@daiko.co.jp

*先着順ですが、事務局による審査をもって決定とさせていただきます。

出展者の皆様とイベント運営事務局との連絡調整に関しては、基本的にEmailによる連絡とさせていただきます。出展にあたり確認や提出物など、その都度早期の回答にご協力お願い致します。回答に期限を設定させて頂く場合もございますので、ご協力のほどよろしくお願い致します。

公式ホームページ

※2026年の情報は順次更新いたします

